

M O N T E - S I O N



Ung...
18



EDITA:

PONTIFICIA, REAL, ILLUSTRE, ANTIGUA Y DOMINICA HERMANDAD Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SAGRADA ORACIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO EN EL HUERTO, SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD, MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS CORONADA Y SANTO DOMINGO DE GUZMÁN

C/ Feria, 29 - 41003 SEVILLA

Teléf. 954 91 56 82

WEB: www.hermandaddemontesion.com

E-MAIL: secretaria@hermandaddemontesion.com

TWITTER: @hdaddemontesion

HERMANO MAYOR: Manuel Soto Díaz

DIRECCIÓN Y DISEÑO: Antonio Gandul Ramos

CONSEJO DE REDACCIÓN: Félix Casanova Lobo, Manuel Soto Díaz, Teodoro León Muñoz, Juan Manuel Labrador, Rafael Aboza Nieto, Isaías Villegas Hernández, Elisa López Romero, Antonio Gandul Ramos, Fernando Vaquero, Juan Antonio Rodríguez, Gonzalo Navarro y José Antonio Andrade.

FOTOGRAFÍAS: Archivo de la Hermandad, Baltasar Núñez, Alejandro del Castillo, Antonio García, Domingo Pozo, Alejandro Merchán y Jesús Estepa.

IMPRIME: Gráficas San Antonio. Almansa, 7



Tel. 954 22 27 47

DEPÓSITO LEGAL: SE 125-1987

Sumario

Director Espiritual.....	4
Hermano Mayor.....	5
Vicario General.....	7
Mayordomía.....	11
Besamanos.....	12
Secretaría.....	16
Papeletas de Sitio.....	17
Caridad.....	18
Cultos.....	20
Peregrinación al Rocío.....	26
La Portada del Boletín.....	27
L Aniversario de la Saya de Elena Caro.....	29
Priostía.....	33
Rosario de la Aurora.....	34
Cartero Real y Curso de Formación.....	39
Peregrinación a Tierra Santa.....	40
Convocatoria de Cabildo.....	42

EDITORIAL



La fraternidad, fundamento y camino para la paz

La fraternidad tiene necesidad de ser descubierta, amada, experimentada, anunciada y testimoniada. Pero sólo el amor dado por Dios nos permite acoger y vivir plenamente la fraternidad.

Los cristianos creemos que en la Iglesia somos miembros los unos de los otros, que todos nos necesitamos unos a otros, porque a cada uno de nosotros se nos ha dado una gracia según la medida del don de Cristo, para la utilidad común. Cristo ha venido al mundo para traernos la gracia divina, es decir, la posibilidad de participar en su vida. Esto lleva consigo tejer un entramado de relaciones fraternas, basadas en la reciprocidad, en el perdón, en el don total de sí, según la amplitud y la profundidad del amor de Dios, ofrecido a la humanidad por Aquel que, crucificado y resucitado, atrae a todos a sí: «Les doy un mandamiento nuevo: que se amen unos a otros; como yo les he amado, ámense también entre ustedes. La señal por la que conocerán todos que son discípulos míos será que se aman unos a otros» (Jn 13,34-35). Ésta es la buena noticia que reclama de cada uno de nosotros un paso adelante, un ejercicio perenne de empatía, de escucha del sufrimiento y de la esperanza del otro, también del más alejado de mí, poniéndonos en marcha por el camino exigente de aquel amor que se entrega y se gasta gratuitamente por el bien de cada hermano y hermana.

Cristo se dirige al hombre en su integridad y no desea que nadie se pierda. «Dios no mandó a su Hijo al mundo para condenar al mundo, sino para que el mundo se salve por Él» (Jn 3,17). Lo hace sin forzar, sin obligar a nadie a abrirle las puertas de su corazón y de su mente. «El primero entre ustedes pórtese como el menor, y el que gobierna, como el que sirve» –dice Jesucristo–, «yo estoy en medio de ustedes como el que sirve» (Lc 22,26-27). Así pues, toda actividad debe distinguirse por una actitud de servicio a las personas, especialmente a las más lejanas y desconocidas. El servicio es el alma de esa fraternidad que edifica la paz.

Papa Francisco,
XLVII Jornada Mundial de la Paz





DEL DIRECTOR ESPIRITUAL

Rvdo. Sr. D. Félix M^a Casanova Lobo



Constantemente la Iglesia nos interpela sobre la autenticidad de nuestra fe, que ha de traducirse en un modo concreto vivir. El Papa Francisco recientemente ha vuelto a hablar de esa coherencia de vida en los cristianos y nuestro trato al prójimo y el daño que esta incoherencia hace a Dios y la Iglesia.

Así, en el mensaje de la audiencia la general del pasado 2 de enero, de forma tajante, volvió a advertirnos del peligro de llamarnos cristianos sin que nuestra vida se corresponda con ello: “cuántas veces vemos el escándalo de aquellas personas que van a la iglesia y se quedan allí todo el día o van todos los días y luego viven odiando a los demás o hablando mal de la gente. ¡Esto es un escándalo! Mejor no ir a la Iglesia: vive así, como si fueras ateo”. Es la actitud del que dice que es cristiano, pero escudriña a conciencia la mota del ojo ajeno sin reparar en la viga en el propio, gran experto en tirar la primera piedra, en juzgar sin consentir ser juzgado. Es una actitud que destruye la uni-

dad, que dinamita la fraternidad, que rompe con Dios, Uno y Trino, diverso en la unidad, comunidad de Amor.

Es la actitud del que se rompe la boca hablando de su Hermandad mientras insulta a los que llama hermanos. Del que se cuelga la medalla al cuello sobre el pecho mientras cierra su corazón al que piensa distinto.

Y, parafraseando al Papa, si cuando vas a hablar de un hermano va a ser para faltarle el respeto, cierra la boca; si disfrutas inventando o propagando bulos e infamias, no vengas por la Hermandad ni hables de ella. Porque si dices que quieres a la Hermandad sin el mínimo respeto a todos sus hermanos, estás mintiendo. Porque Hermandad sin respeto ni fraternidad es una simple palabra hueca, una excusa para una encubierta idolatría.

“Pero si tú vas a la Iglesia, vive como hijo de Dios, como hermano y da un verdadero testimonio, no un contratestimonio”. Vive como auténtico hermano y da testimonio de amor fraterno.





Manuel Soto Díaz

VIVIR MONTE-SION Y SEGUIR HACIENDO HERMANDAD:

Queridos hermanos/as en Cristo: Antes que nada y desde estas líneas, en nombre de mi Junta de Gobierno y en el mío propio, quiero desearos un feliz y venturoso año 2019, esperando que todos hayáis pasado una feliz Navidad en unión de vuestras familias y seres queridos.

Tras el primer año de mandato de esta Junta de Gobierno, han sido muchos los proyectos puestos en marcha que están dando ya sus frutos, y otros muchos que esperamos poner en funcionamiento en este año que comienza con la colaboración de todos vosotros.

Permitirme un pequeño resumen de los actos llevados a cabo por nuestra Hermandad desde el anterior boletín hasta la fecha.

Con el inicio del curso nuestra Bolsa de Caridad volvió a hacer frente a la entrega de varios lotes de material escolar a familias con dificultades económicas a las que venimos ayudando con la aportación de distintos recursos. También durante el último trimestre del año se realizaron varias donaciones al ropero y al comedor de las Hermanas de la Caridad del Pumarejo.

Coincidiendo con el Jubileo Circular celebramos el Solemne Triduo al Santísimo Sacramento del Altar, predicado por nuestro hermano Rvdo. P. Fray Ricardo de Córdoba. Los días 5, 6 y 7 de octubre estuvo expuesta en Besamano la Stma Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos Coronada, el cual se inauguró con el XXXVIII Pregón del Rosario, a cargo del periodista Juan Manuel Labrador y con la participación de la Banda Juvenil de la Cruz Roja. El día de la Festividad de Ntra Sra del Rosario consagramos Función Solemne en su honor predicada por el Rvdo. P. D. José González Sánchez.

Del 14 al 20 de octubre de 2018, celebramos el Solemne Septenario a nuestra amantísima Titular, ostentando la sagrada cátedra nuestro



hermano Rvdo. Sr. D. Pedro José Rodríguez Molina, y concluyendo con la Función Principal de Instituto presidida por nuestro Director Espiritual, Rvdo. Sr. D. Félix M^a Casanova Lobo. El 21 de octubre tuvo lugar la tradicional comida de hermandad en El Rinconcillo, donde compartimos un magnífico almuerzo en compañía de todos los hermanos que nos acompañaron.

El 13 de octubre nuestra Hermandad participó corporativamente, en el Solemne Pontifical y en la Procesión Triunfal de la Coronación de Ntra Sra de la Victoria, de la Hermandad de las Cigarreras. Desde aquí reiteramos nuestra más sincera enhorabuena a la querida Hermandad de la Sagrada Columna y Azotes por la Coronación Canónica de su Titular.

En la mañana del 1 de noviembre celebramos el anual Rosario de la Aurora presidido por nuestra amantísima Titular y que en esta ocasión nos llevó hasta la Iglesia de San Juan de la Palma, donde celebramos la Eucaristía junto a las Hermandades de la Amargura, de la Virgen de la Cabeza y Ntra Sra de Montemayor.

Uno de los principales objetivos de esta Junta de Gobierno era la puesta en marcha del Plan Estratégico de Formación para la Hermandad de Monte-Sión. Entre las distintas actividades programadas destacar el Ciclo de Conferencias Formativas que desde el pasado mes de octubre celebramos mensualmente en nuestra Hermandad, o el Viaje a Tierra Santa que nuestra Hermandad organizó en diciembre.

Un año más en vísperas de Navidad la Diputación de Caridad puso en marcha la CAMPANA "ALIMENTA-SIÓN" 2018, en esta ocasión los alimentos serán destinados al Convento de las Hermanas Comendadoras del Espíritu Santo, y los recogidos por el Grupo Joven de la Her-





mandad fueron llevados al Comedor Social del Pumarejo. Además volvimos a organizar el tradicional Cartero Real que discurrió por las calles de nuestro barrio visitando el Colegio de Santa Isabel y a los niños allí acogidos.

Aprovecho estas líneas para agradecer a todos los hermanos/as que han colaborado en la venta de la Lotería de Navidad y la Lotería del Niño, que como sabéis es de gran ayuda para seguir haciendo frente a los distintos proyectos de la Hermandad.

Quiero recordaros que podéis seguir toda la actualidad de nuestra Hermandad a través de la página web oficial, los distintos perfiles en las redes sociales, así como en el servicio de mensajería de whatsapp que está a disposición de todos los hermanos. Además, mensualmente editamos una hoja informativa digital donde podéis ver las noticias más interesante del mes.

Continuamos con los “Jueves de Montesión”, y desde aquí os invitamos a sumaros al nutrido grupo de hermanos que semanalmente nos reunimos en el bar de la Hermandad, compartiendo unos magníficos momentos de convivencia entre todos.

Esta Junta de Gobierno continúa trabajando en distintas alternativas que resulten viables para la ejecución del columbario en nuestra Herman-

dad, así como en el futuro proyecto de un altar propio para el Señor Orando en el Huerto. Estos proyectos una vez definidos por la Junta de Gobierno, y debido a la importancia de ambos, serán llevados a Cabildo General de Hermanos para su conocimiento en detalle.

Hemos seguido estos últimos meses con las obras de nuestra Casa de Hermandad, con labores de impermeabilización de la azotea y pintura del interior del inmueble. En las próximas semanas esperamos poder comenzar con la instalación del suelo de la segunda planta de la Casa de Hermandad

Por último me es grato comunicaros que, aunque los próximos cultos al Señor Orando en el Huerto lo celebraremos en nuestra Capilla, hemos llegado a un acuerdo para poder consagrar los próximos cultos a la Stma Virgen del Rosario en un templo de mayor dimensión que nuestra Capilla para mayor comodidad de nuestros hermanos, y de lo cual informaremos en el próximo boletín.

Vuelvo a insistir que estoy a vuestra disposición para todo lo que de este Hermano Mayor necesitéis y que pueda ayudaros, y recordar, que no dejo de pedir a nuestros Amados Titulares que os colmen de bendiciones y os protejan.

Un fuerte abrazo,

ALEGRAOS Y REGOCIJAOS

LA LLAMADA A LA SANTIDAD EN EL MUNDO ACTUAL

Queridos hermanos y hermanas: Doña Ana Guardia Román, Secretaria Primera de la Hermandad de Monte-Sión, me ha pedido que colabore en la publicación del boletín de vuestra Hermandad. Accedo a la petición con mucho gusto y deseo que esta presentación de la exhortación apostólica *Alegraos y Regocijaos*, sobre la llamada a la santidad en el mundo actual, nos ayude a no tener miedo de tender hacia lo alto, hacia las alturas de Dios, hacia la santidad.

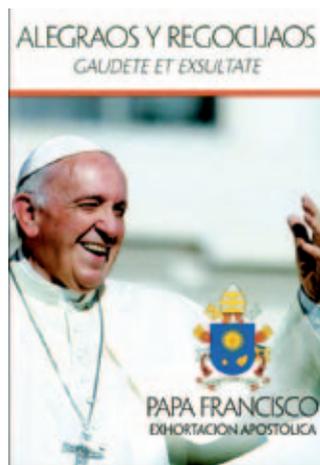
Los santos nos dicen que todos podemos recorrer el camino hacia la santidad. En todas las épocas de la historia de la Iglesia, en todas las latitudes de la geografía del mundo, hay santos de todas las edades y de todos los estados de vida; son rostros concretos de todo pueblo, lengua y nación. Y son muy distintos entre sí. Algunos son personas normales, por decirlo de alguna manera, sin un heroísmo visible, pero en su bondad de todos los días está la verdad de la fe. En la comunión de los santos, canonizados y no canonizados, que la Iglesia vive gracias a Cristo en todos sus miembros, nosotros gozamos de su presencia y de su compañía, y cultivamos la firme esperanza de poder imitar su camino y compartir un día la misma vida bienaventurada, la vida eterna.

En distintos momentos de su pontificado, el Papa Francisco nos ha ido hablando acerca de la santidad. A los pocos meses de iniciar su ministerio exponía en una audiencia general, dedicada a la santidad de la Iglesia, que la «santidad no consiste en hacer cosas extraordinarias, sino en dejar actuar a Dios» (2.10.2013). No se trata de presentar un modelo de santidad como un ideal inalcanzable, sino de mostrar una forma de vida que pueda ser asumida en la realidad cotidiana de los hombres y mujeres de hoy. En este sentido, afirmaba en otra ocasión: «Estamos llamados a ser santos precisamente viviendo con amor y ofreciendo el propio testimonio cristiano en las ocupaciones de cada día. Y cada uno en las condiciones y en el estado de vida en que se encuentra» (19/11/2014). En la última audiencia general del 4 de abril, concluyendo el ciclo de catequesis dedicado a la Misa, señalaba lo siguiente: «Esto es santidad, hacer como hizo Cristo es santidad cristiana».

Con estos elocuentes precedentes, no es de extrañar que el Papa haya querido obsequiarnos con su tercera exhortación apostólica *Alegraos y regocijaos*, sobre la llamada a la santidad en el mundo actual. Es una llamada a apuntar alto con nuestra vida, pues «el Señor nos quiere santos y no espera que nos conformemos con una existencia mediocre, aguada, licuada» (n. 1). Francisco no pretende hacer un tratado sobre la santidad, sino «hacer resonar una vez más la llamada a la santidad, procurando encarnarlo en el contexto actual. Con riesgos, desafíos y oportunidades» (n. 2).

UNA ENSEÑANZA SENCILLA SOBRE LAS BIENAVENTURANZAS

A lo largo de cinco capítulos (la exhortación consta de 177 números) el Papa nos recuerda cómo el Señor nos ha elegido para ser santos (capítulo I) y su llamada a no tener miedo de la santidad. En este



camino hay que evitar lo que él considera que son falsificaciones de la santidad, a las que pone nombre: gnosticismo y pelagianismo, pues ambas complican y detienen a la Iglesia en su camino hacia la santidad (n. 62). El capítulo II trata sobre ambas.

Nada mejor que estar a la escucha del Maestro para que nos ilumine sobre la santidad por medio de sus palabras y su forma de transmitir la verdad. Esto lo hizo, señala el Papa, por medio de las bienaventuranzas. Con ellas, el Señor nos responde a la pregunta ¿cómo se hace para llegar a ser un buen cristiano?, pues en ellas «se dibuja el rostro del Maestro, que estamos llamados a transparentar en lo cotidiano de nuestras vidas» (n. 63). El Papa nos pide en este tercer capítulo volver a escuchar a Jesús de forma que sus palabras nos interpelen a un cambio real de vida, pues de lo contrario «la santidad será solo palabras» (n. 66). Tomando la versión del Evangelista San Mateo, el Papa va haciendo una enseñanza sencilla y breve de cada una de ellas.



Ser pobre en el corazón (n. 70); reaccionar con humilde mansedumbre (n. 74); saber llorar con los demás (n. 76); buscar la justicia con hambre y sed (n. 79); mirar y actuar con misericordia (n. 82); mantener el corazón limpio de todo lo que mancha el amor (n. 86); sembrar paz a nuestro alrededor (n. 89); aceptar cada día el camino del Evangelio, aunque nos traiga problemas (n. 94). Todo esto, escribe el Papa, es santidad. También Francisco señala que en la escena del juicio final (Mt 25, 31-46), Jesús se detiene en una de estas bienaventuranzas: la que declara felices a los misericordiosos. Estos versículos cobran una importancia singular para el Papa, pues como escribió San Juan Pablo II, «no son una simple invitación a la caridad, sino una página de cristología que ilumina el misterio de Cristo». Por eso, el Papa Francisco ruega a los cristianos que los acepten y reciban con sincera apertura, sin comentario, sin elucubraciones y excusas que les quiten fuerza. El Señor nos dejó bien claro que la santidad no puede entenderse ni vivirse al margen de estas exigencias suyas, porque la misericordia es el corazón palpitante del Evangelio (cf. n. 97).

Desde aquí nos pone en guardia frente a dos tentaciones: la de aquellos cristianos que separan las exigencias del Evangelio de su relación personal con el Señor, lo que convierte al cristianismo en una ONG, vaciándola de la mística luminosa; la otra tentación es la de aquellos cristianos que sospechan del compromiso social de los demás por considerarlo algo superficial, mundano y secularista. Termina este tercer capítulo animándonos a releer con frecuencia tanto las bienaventuranzas como el protocolo del juicio final, pues en ellas está «la fuerza del testimonio de los santos. Ellos nos harán bien, nos harán genuinamente felices» (n. 109).

Partiendo de la lectura de estos textos, el Papa presenta en el capítulo cuarto algunas notas espirituales que han de estar presentes en una vida santa. Son cinco grandes manifestaciones del amor a Dios y al prójimo que considera de particular importancia, debido a algunos riesgos y límites de la cultura de hoy:

- Frente a la ansiedad nerviosa y violenta que nos dispersa y debilita propone el Papa estar centrado en Dios, pues solo así es posible «aguantar, soportar las contrariedades, los vaivenes de la vida y también las agresiones de los demás, sus infidelidades y defectos» (n. 112).
- Frente a la negatividad y la tristeza, el santo ofrece en su vida alegría y sentido del humor. No la alegría consumista e individualista

presente en algunas manifestaciones culturales actuales. Es la «alegría que se vive en comunión, que se comparte y reparte» (n. 128).

- Frente a la acedia cómoda, consumista y egoísta, la santidad ofrece parresía: audacia, empuje evangelizador que deja una marca en este mundo. «La Iglesia no necesita tantos burócratas y funcionarios, sino misioneros apasionados, devorados por el entusiasmo de comunicar la verdadera vida. Los santos sorprenden, desinstalan, porque sus vidas nos invitan salir de la mediocridad tranquila y anestésica» (n. 138).
- Frente al individualismo, que nos hace perder el sentido de la realidad y la claridad interior, «la santificación es un camino comunitario, de dos en dos, pues vivir o trabajar con obras es, sin duda, un camino de desarrollo espiritual» (n. 141).
- Por último, frente a tantas formas de falta de espiritualidad sin encuentro con Dios que llena el mercado religioso actual, «el santo es una persona con espíritu orante, que necesita comunicarse con Dios, sale de sí en la alabanza y amplía sus límites en la contemplación del Señor» (n. 147).

LA GRACIA PARA DISCERNIR

En el quinto capítulo de la exhortación, el Papa nos habla del combate y la vigilancia que ha de tener todo creyente para resistir a las tentaciones del diablo y así poder anunciar el Evangelio. Lucha no solo contra nuestras fragilidades e inclinaciones, sino también contra el diablo, el príncipe del mal, «que no es un mito, una representación, un símbolo, una figura o una idea, sino un ser perso-



nal que nos acosa» (n. 160). Para afrontar este combate, el Papa señala las armas poderosas que nos da el Señor: «la fe que se expresa en oración, la meditación de la Palabra de Dios, la celebración de la Misa, la adoración eucarística, la reconciliación sacramental, las obras de caridad, la vida comunitaria, el empeño misionero» (n. 162).

Ahora bien, para saber si algo viene del Espíritu Santo o si su origen está en el espíritu del mundo o en el espíritu del diablo, se necesita el discernimiento, que supone no solo razonar bien o tener sentido común, sino también pedirlo como don al Espíritu Santo» (n. 166), pues «sin la sabiduría del discernimiento podemos convertirnos fácilmente en marionetas a merced de las tentaciones del momento» (n. 167). El progreso en el discernimiento exige la educación en la paciencia de Dios y en sus tiempos, que nunca son los nuestros. «El discernimiento no es un autoanálisis ni una introspección egoísta, sino una verdadera salida de nosotros mismos hacia el misterio de Dios, que nos ayuda a vivir la misión a la cual nos ha llamado para el bien de los hermanos» (n. 175).

Este último capítulo concluye recordando a María, «porque ella vivió como nadie las bienaventuranzas de Jesús» y es «la santa entre los santos, la más bendita, la que nos enseña el camino de la santidad y nos acompaña» (n. 176), y pidiendo que el Espíritu Santo infunda en nosotros un anhelo de ser santos para gloria de Dios.

He disfrutado con la lectura de este texto papal por su claridad, sencillez y unción con la que están escritas sus páginas. Es una invitación a la búsqueda de Dios en la vida cotidiana para dejarnos



hacer por Él y así alcanzar la santidad a la que hemos sido llamados. A menudo se piensa todavía que la santidad es una meta reservada a unos pocos elegidos. San Pablo, en cambio, habla del gran designio de Dios y afirma: «Él (Dios) nos eligió en Cristo antes de la fundación del mundo para que fuésemos santos e intachables ante él por el amor» (Ef 1, 4). Y habla de todos nosotros. En el centro del designio divino está Cristo, en el que Dios muestra su rostro: el Misterio escondido en los siglos se reveló en plenitud en el Verbo hecho carne. Y San Pablo dice después: «Porque en él quiso Dios que residiera toda la plenitud» (Col 1, 19). En Cristo el Dios vivo se hizo cercano, visible, audible, tangible, de manera que todos puedan recibir de su plenitud de gracia y de verdad (cf. Jn 1, 14-16). Por esto, toda la existencia cristiana conoce una única ley suprema, la que San Pablo expresa en una fórmula que aparece en todos sus escritos: en Cristo Jesús.

La santidad, la plenitud de la vida cristiana no consiste en realizar empresas extraordinarias, sino en unirse a Cristo, en vivir sus misterios, en hacer nuestras sus actitudes, sus pensamientos, sus comportamientos. La santidad se mide por la estatura que Cristo alcanza en nosotros, por el grado como, con la fuerza del Espíritu Santo, modelamos toda nuestra vida según la suya. Es ser semejantes a Jesús, como afirma San Pablo: «Porque a los que había conocido de antemano los predestinó a reproducir la imagen de su Hijo» (Rm 8, 29). Y San Agustín exclama: «Viva será mi vida llena de ti» (Confesiones, 10, 28). El concilio Vaticano II, en la constitución sobre la Iglesia, habla con claridad de la llamada universal a la santidad, afirmando que nadie está excluido de ella: «En los diversos géneros de vida y ocupación, todos cultivan la misma santidad. En efecto, todos, por la acción del Espíritu de Dios, siguen a Cristo pobre, humilde y con la cruz a cuestas para merecer tener parte en su gloria» (LG 41).

Todos estamos llamados a la santidad: es la medida misma de la vida cristiana. Una vez más San Pablo lo expresa con gran intensidad cuando escribe: «A cada uno de nosotros se le ha dado la gracia según la medida del don de Cristo ... Y él ha constituido a unos apóstoles, a otros profetas, a otros evangelistas, a otros pastores y doctores, para el perfeccionamiento de los santos, en función de su ministerio y para la edificación del cuerpo de Cristo, hasta que lleguemos todos a la unidad en la fe y en el conocimiento del Hijo de Dios, al Hombre perfecto, a la medida de Cristo en su plenitud» (Ef 4, 7.11-13).

Teodoro León Muñoz

Vicario General de la Archidiócesis de Sevilla





Queridos hermanos.

Finalizado el tiempo de Navidad, que esperamos hayáis vivido intensamente como corresponde a nuestras creencias, encaramos el año 2019 con ilusión y responsabilidad ante los proyectos que pretendemos desarrollar para la Hermandad.

Esta Junta de Gobierno ha cumplido en el pasado mes de diciembre su primer año de gestión, por lo que no está de más hacer un breve análisis de algunos de los principales objetivos que nos marcábamos por estas fechas en el año que acabamos de terminar.

En lo que se refiere a la Casa de Hermandad, el pasado verano se desarrollaron obras en su segunda planta que se están completando en estos momentos con los acabados de pintura e instalación eléctrica, y colocación del suelo, y que permitirán en breves fechas el traslado a una de dichas dependencias del archivo de la Hermandad, de esta manera pasará a una ubicación más idónea que la actual y permitirá una mejor organización y conservación del patrimonio documental de la Hermandad. En lo que se refiere a la primera planta, tenemos intención de comenzar a la mayor brevedad posible con la instalación de vitrinas para una mejora de la presentación y mantenimiento de los enseres y su exposición permanente para disfrute de los hermanos, así como facilitar las labores de la priorstía. La rehabilitación de los espacios de la primera planta de la Hermandad está permitiendo el desarrollo de diversas actividades en ella como por ejemplo las jornadas formativas organizadas por nuestra Diputación de Cultos conjuntamente con nuestro Director Espiritual o las reuniones periódicas de otras Diputaciones. Asimismo, en dichos espacios se expone de forma permanente el patrimonio pictórico que está poco a poco atesorando nuestra corporación.

En lo atinente a otras inversiones como son el columbario y el retablo para el Señor de la Oración en el Huerto, se sigue trabajando en la preparación de distintas alternativas que en su momento se presentarán a los hermanos para que se pronuncien al respecto.

En el apartado de enseres de culto, a las actuaciones promovidas por la Junta de Gobierno hay que sumar la especial generosidad de algunos hermanos que con sus aportaciones han mejorado el ajuar de nuestras imágenes. Cabe destacar la confección de una nueva saya, así como nuevos fajines y piezas de encaje para nuestra



Virgen, algunos de los cuales han sido estrenados en los pasados cultos del mes de octubre. Por otra parte, nuestro Señor de la Oración estrenará en sus próximos cultos una túnica así como un mantolín, este último bordado, todo ello por iniciativa de un numeroso grupo de hermanos.

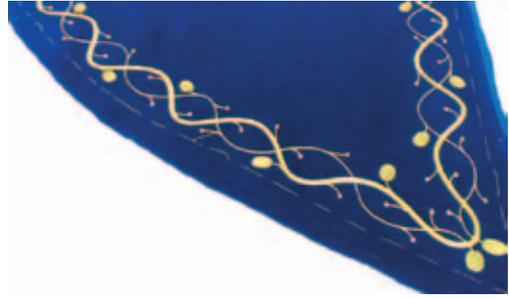
También por iniciativa de los costaleros del Señor de la Oración se va a ad-



quirir para la Hermandad una nueva parihuela de ensayo, lo que ha hecho plantearse a esta Junta de Gobierno la enajenación de la parihuela que para estos menesteres dispone la Hermandad en estos momentos, razón por la que en el próximo Cabildo General de Cuentas se incluye un punto del orden del día sobre este asunto.

En el apartado de Caridad y obras asistenciales, si bien se han incrementado en nuestros presupuestos los recursos destinados a este área, además de las aportaciones a las instituciones diocesanas como se han venido realizando hasta ahora (seminario, fondo común diocesano, parroquia, conventos) se está trabajando en la definición de un proyecto propio. Todo hermano que desee puede colaborar con nuestra Bolsa de Caridad a través de un donativo voluntario, que será destinado a los proyectos de acción social de la Hermandad. Para ello, deberá enviar un email a mayordomía con su nombre y apellidos, DNI e IBAN bancario, indicando la cuantía que desee aportar y que semestralmente le será cobrada para ayudar al sostenimiento de nuestra Bolsa de Caridad.

En lo que se refiere a la generación de recursos económicos para la Hermandad, no quisiéramos finalizar estas líneas sin agradecer el esfuerzo que habéis llevado a cabo muchos en la obtención de ingresos a través de la lotería, así como el que desarrollamos todos periódicamente en nuestro deber de contribuir al sostenimiento económico de la Hermandad, mediante el abono puntual de nuestras cuotas de hermanos. Os animamos especialmente a que domiciliéis el pago de las mismas, ya que mejora la gestión de los recursos por la Mayordomía. Para cualquier dificultad o incidencia en el abono de las cuotas estamos a vuestra disposición en la búsqueda de fórmulas que os permitan cumplir con este



compromiso con la Hermandad. Por otra parte, y al objeto de mejorar la declaración que esta Hermandad presenta ante la Agencia Tributaria sobre las aportaciones de los hermanos (modelo 182), se va a implantar una mejora en el programa de gestión por la Mayordomía por lo que os rogamos que actualicéis cuando así sea necesario la información que dispone la Hermandad en este aspecto para evitar errores indeseados en dichas declaraciones.

Terminamos, como siempre, poniéndonos a vuestra entera disposición para lo que preciséis, estamos a vuestro servicio, nos podéis encontrar de martes a jueves en la Casa de Hermandad, de 20,30 a 22 horas, así como a través de la dirección de correo electrónico mayordomia@hermandadmontesion.com

Recibid un fraternal abrazo.

CASETA DE FERIA 2019

Como todos los años, trabajamos para que la Caseta de Feria de la Hermandad sea el lugar de encuentro de todos los hermanos, familiares y allegados. Durante la Cuaresma se pondrán a disposición de los hermanos invitaciones para su uso. Se procurará como todos los años que la aportación de colaboración sea mínima. Os proporcionaremos más información al respecto a través de los canales oficiales de comunicación social de la Hermandad.







*Su devoción se renueva
cuando abandona el retablo
donde está aquel camarín
en el que aguarda a diario
la visita de esos fieles
que ven en Ella el sagrario
genuino y verdadero
para orar regocijados
frente al vivo sacramento
que se intuye tan cercano,
pues en su acendrado vientre
el Verbo quedó encarnado
como fruto inmarcesible
que María en su regazo
acunaba con ternura
entre aquellas nobles manos
que Sevilla entera quiere
poder besar con sus labios.*

*Hay un ambiente festivo
en la Plaza de los Carros,
porque la brisa otoñal
vuelve de nuevo anunciando
el inicio de los cultos
que habrán de ser consagrados
en honor de la vecina
más antigua de estos pagos,
esta Reina coronada
que nos deja ensimismados
con la pulcra venustez
de sus rasgos nacarados,
los mismos por los que surca
ese cristalino llanto
que riega con cuatro lágrimas
esta tierra que pisamos
para que la paz emerja
y disipe los pecados
al rezarse en Monte-Sión
las cuentas de su Rosario.*

Juan Manuel Labrador



Domingo del Pozo

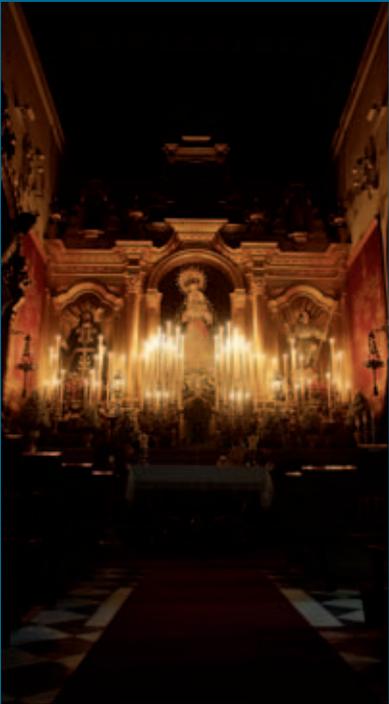


Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo

Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo



Domingo Pozo



Alejandro del Castillo



ACTUALIZACIÓN DE DATOS PERSONALES Y DOMICILIACIÓN BANCARIA

Se recuerda a todos los hermanos la obligación de mantener actualizado los datos personales en la secretaría de la Hermandad, así como la domiciliación bancaria de las cuotas anuales por acuerdo de Cabildo General de Hermanos del 22-06-2000. Pue-

den actualizar sus datos (dirección postal, teléfono, cuenta bancaria,...) enviando un correo electrónico a secretaria@hermandaddemontesion.com, o bien, presencialmente en la secretaría de la Hermandad en su horario habitual.



NECROLÓGICAS

Desde la publicación del anterior boletín, han partido a la Casa del Padre nuestros hermanos: **D. Alberto Ruiz Ariza, D. Ángel Cortes Mercado y Dña. Ángeles García Riscos**. Desde estas líneas rogamos a nuestros hermanos una oración por el descanso eterno de sus almas, teniendo sus familiares la Capilla de la Hermandad a su disposición para la celebración de la Eucaristía por el sufragio de sus almas. Que nuestros amantísimos titulares los acojan en la gloria eterna. D.E.P.

JURA DE HERMANOS

HERMANOS MAYORES DE 14 AÑOS | Todos aquellos hermanos que hayan cumplido la edad de 14 años entre el 20 de octubre de 2018 (fecha de la última jura de hermanos) y el 15 de febrero de 2019, serán citados por la Secretaría de la Hermandad a la Jura de Regla que tendrá lugar el **viernes 15 de febrero** durante la celebración del Solemne Quinario a Ntro Señor Jesucristo Orando en el Huerto. Así mismo, quedan convocados para el mismo día aquellos hermanos mayores de 14 años y que no hayan jurado las Reglas de la Hermandad, debiéndose poner previamente en contacto con la secretaría.

NUEVOS HERMANOS MAYORES DE 14 AÑOS | Aquellos hermanos de nuevo ingreso y mayores de 14 años, cuya fecha de admisión por el Cabildo de Oficiales sea entre noviembre de 2018 y febrero de 2019, serán citados por la Secretaría de la Hermandad a la Jura de Reglas que tendrá lugar el próximo **viernes 8 de marzo** durante la celebración del Solemne Triduo al Stmo. Cristo de la Salud.

CURSO FORMATIVO PREVIO A LA JURA DE REGLAS

Por acuerdo del Cabildo de Oficiales, y con entrada en vigor desde el presente año 2019, todos aquellos hermanos que realicen la jura de reglas por primera vez a partir del presente año tendrán la obligación de asistir al “Curso Formativo previo a la Jura de Reglas” que se impartirá los días que se detallan a continuación.

- Jueves 7 de febrero de 2019 a las 20.30 h. en la Casa de Hermandad, para aquellos hermanos que juren el 15 de febrero.
- Jueves 28 de febrero de 2019 a las 20.30 h. en la Casa de Hermandad, para aquellos hermanos que juren el 8 de marzo.

PRESENTACIÓN DE NUEVOS HERMANOS MENORES DE 14 AÑOS

El acto de presentación de todos aquellos hermanos menores de 14 años, cuya fecha de admisión por el Cabildo de Oficiales sea entre noviembre de 2018 y febrero de 2019, será el jueves 14 de febrero durante la celebración del Solemne Quinario a Ntro Señor Jesucristo Orando en el Huerto. Rogamos a los padres o representantes legales de los menores que vayan a ser presentados se pongan en contacto con la secretaría de la Hermandad antes del 8 de febrero.



REPARTO DE PAPELETAS DE SITIO 2019

21, 22, 25, 26, 27, 28 y 29 de marzo de 20.30 h. a 22.00 h.

Sábado 30 de marzo de 11.00 h. a 13.00 h.

Varas e Insignias exclusivamente 21 y 22 de marzo.

Se recuerda a los hermanos que para realizar la Estación de Penitencia se deberá estar al corriente en las Limosnas hasta el primer semestre del año en curso. Las papeletas de sitio expedidas fuera de las fechas indicadas anteriormente, por acuerdo del Cabildo de Oficiales, tendrán un sobrecargo de 15 €. Una vez cerrada la Lista de la Cofradía por la secretaría y la diputación mayor de gobierno no se expedirá ninguna papeleta de sitio.

PAPELETA DE SITIO	IMPORTE
Monaguillos, Cirios, Penitentes, Insignias, Acólitos y Costaleros	0 €
Cuerpo de Diputados	18 €
Capataces	30 €
Bocinas y Escolta de Manto	50 €
Antepresidencias	100 €
Maniguetas	135 €

RESERVA DE PAPELETAS DE SITIO | Se podrá reservar la papeleta de sitio de cirios, costaleros, penitentes y monaguillos a través de la página web de la Hermandad hasta el día 17 de marzo de 2019, debiéndose recoger en la secretaría durante los días de reparto sin necesidad de esperar turno. Para poder reservar la papeleta de sitio se deberá estar al corriente de pago de las cuotas.

SOLICITUD DE INSIGNIAS | Aquellos hermanos que deseen solicitar varas o insignias deberán de completar el formulario que se encuentra disponible en la página web de la hermandad, o bien, realizarlo presencialmente en la secretaría en su horario habitual antes del 17 de marzo de 2019. En virtud de lo establecido en las Reglas de nuestra Hermandad de Monte-Sión, las insignias se asignan por orden de antigüedad de los hermanos solicitantes entre las varas e insignias vacantes del año anterior.

AUTORIZACIÓN DE MENORES

Los progenitores o representantes legales de los menores que realicen la Estación de Penitencia sin la supervisión directa de éstos, deberán firmar la autorización que se adjunta con la Papeleta de Sitio. Además se recuerda que será responsabilidad de los progenitores o representante legal del menor:

- Informar de cualquier circunstancia que afectase al menor y de la cual la Hermandad deba ser conocedora para su adecuada atención (custodia, enfermedad,...)
- Que el menor porte la Tarjeta Identificativa que se proporcionará junto a la papeleta de sitio. Informamos que solo podrá retirar al menor de la cofradía el portador de la tarjeta de recogida coincidente con el código de la tarjeta identificativa del menor.

ENSAYOS DE COSTALEROS

	MISTERIO	PALIO
IGUALÁ	13 de enero a las 10.00 h.	19 de enero a las 18.00 h.
1º ENSAYO	27 de enero a las 10.00 h. (A/B)	10 de febrero a las 10.00 h.
2º ENSAYO	31 de enero a las 21.00 h. (A)	24 de febrero a las 10.00 h.
3º ENSAYO	7 de febrero a las 21.00 h. (B)	3 de marzo a las 10.00 h.
4º ENSAYO	21 de febrero a las 21.00 h. (A)	14 de marzo a las 21.00 h.
5º ENSAYO	7 de marzo a las 21.00 h. (B)	
6 ENSAYO	24 de marzo a las 10.00 h. (A/B)	
MUDÁ	4 de abril	14 de marzo

COMEDOR BENÉFICO SAN VICENTE DE PAÚL

El Comedor Benéfico San Vicente de Paúl de Sevilla, popularmente conocido como 'Pumarejo' es una entidad sin ánimo de lucro, gestionado por la Compañía de las Hijas de la Caridad. Su principal objetivo es contribuir a paliar las necesidades básicas de alimentación, higiene y vestido de personas y familias que por diversas circunstancias socio-económicas y/o familiares no disponen de recursos suficientes para ello, entendiendo el servicio a la persona desde la promoción de la misma.

Los orígenes del Comedor se remontan a 1890, con la "Primera Cocina Económica". En estos años, dos hermanas de la Comunidad del Hospital Central se trasladaban diariamente a la Plaza de Pumarejo donde se daban cita numerosas personas que carecían de familias y bienes. Así estuvieron unos siete u ocho años, hasta que la madre de una de estas dos Hermanas, tuvo la buena idea de comprarles una casita, tratando de evitar las vueltas por la noche al Hospital... Este fue el germen de la Obra. Por aquel entonces se ofrecían ya los servicios de cocina y tienda económica: "Cocina económica", porque en ella encontraban un plato cocinado, caliente y barato los obreros; "Tienda", en cuanto que, quienes podían, pagaban según salarios. Su máxima actividad se concentra entre los años 1931 y 1939, años de pobreza, miseria y hambre. Las Hermanas tenían que estar toda la noche haciendo comidas y esto en cocinas de serrín y leña, además elaboraban ellas mismas el pan que se necesitaba para el Comedor. Económicamente se ayudaban con el alquiler de unos salones grandes donde se celebraban bodas, bautizos..., para los que las Hermanas preparaban mesas, sillas plegables, platos, cucharitas... Como colaboradores, tenían a la Junta de Abasto que les proporcionaba varias cartillas de racionamiento, las Conferencias de San Vicente de Paúl y la Parroquia Omnium Sanctorum. Pero el hambre continúa, (en el año 1943 se repartían 7.000 raciones diarias) y las Hermanas siguen buscándose ayuda, incluso se les ocurre montar una granja con todo tipo de animales domésticos.

Junto a esta primera Tienda-Asilo o Cocina Económica de San Vicente de Paúl el centro ha ofrecido servicios para la atención alimentaria y educativa de los hijos de los obreros en las "Escuelas de Nuestra Señora de la Esperanza", centro benéfico para menores de 7 años y de carácter mixto, también en Escuelas de Verano, Residencia de Jóvenes,...

Con el paso de los años, las escuelas fueron ampliando las clases y las edades de los menores que atendía, hasta que en 1972 la nueva Ley de Enseñanza E.G.B. obliga a ir reduciendo clases y en 1983 se suprime por completo. En su labor social las hermanas



continúan buscándose ayuda para dar la mejor atención a personas con necesidades básicas y en 1987 se consigue ampliar los servicios que ofrece el centro con dos duchas para caballeros y una para señoras, además del ropero.

Es por ello que, acompañados en el tiempo por los cambios sufridos en diversas normativas, como ocurrió en el ámbito educativo y gerontológico, la especialización en la intervención y la creación de otros dispositivos desde la misma Compañía de las Hijas de la Caridad para la atención a personas con diferentes situaciones de necesidad (menores, educación, drogodependencias, personas mayores, inmigrantes...), el Comedor centró sus esfuerzos para ayudar a las personas y familias a cubrir las necesidades más básicas de alimentación, higiene y vestido, como base para apoyar autonomía y promoción personal y social de nuestros usuarios.

Dada la escasez de recursos económicos con los que cuentan los usuarios del Comedor todos los servicios que ofrece son completamente gratuitos. Sin embargo, dado el alto número y cada vez más creciente de personas en situación de necesidad, el mayor nivel de profesionalización y las exigencias normativas, la entidad requiere para su funcionamiento cada vez de mayor ayuda.

En la actualidad, el Comedor Benéfico ofrece diferentes servicios de atención a personas y familias pertenecientes a todos los sectores de la sociedad, que por diversas circunstancias socio-económicas y/o familiares se encuentran con dificultades para la cobertura de sus necesidades más básicas de alimentación, higiene y vestido; generando este hecho que se encuentren en situación o riesgo de exclusión social. Dichos servicios son los que se detallan a continuación

Servicio de comedor: está dirigido a personas mayores de edad que por diversos motivos no puede cubrir la necesidad básica de alimentación. La mayoría de estas personas llegan al centro por iniciativa propia, aunque también existe una coordinación con otras instituciones, tanto públicas como privadas, para aquellos



casos en los que los usuarios/as vienen derivados de éstas y con los que posteriormente se realiza un seguimiento. Este servicio puede considerarse la actividad más importante del Centro y se ofrece todos los días del año en horario de 12:00 a 13.30h. (incluidos sábados, domingos y festivos) y una cena especial el día de Nochebuena. El centro posee una capacidad para cien comensales, aunque se atiende a una media de 300 personas diarias (en varios turnos).

Servicio de higiene: consiste en un servicio de duchas que se ofrece a todas aquellas personas que se encuentran sin domicilio, o que por otras circunstancias no pueden asearse en sus hogares. El centro dispone de dos duchas para hombres y una para mujeres. Este servicio se ofrece martes y viernes de 9:00 a 11:00h, previa concertación de cita el día anterior a la hora del comedor.

Servicio de ropería: en el que se ofrece prendas de vestir y calzados a personas y unidades familiares que por su situación de precariedad no pueden abordar estos gastos. Este servicio al igual que el anterior se ofrece martes y viernes de 9 a 11:00h, previa concertación de cita el día anterior a la hora del comedor y se continúa también dichos días con la entrega de ropa durante el horario de la comida. El servicio de ropería para familias y menores, se ofrece los lunes, miércoles y jueves de 9:00 a 11:00h.

Atención alimentaria a familias: está dirigido a familias con menores a su cargo que están atravesando

de una situación de precariedad económica grave, las cuales acuden al centro a retirar un lote de alimentos en crudo y se la llevan a sus hogares para cocinarla. Estas familias llegan al comedor o bien derivadas a través de diversas instituciones, públicas o privadas o por información popular. Este servicio se ofrece en horario de oficina lunes y miércoles de 09:00 a 10:30 h. para la gestión de documentación. La retirada de alimentos se realiza por grupos de familias en diferentes días a lo largo del mes y dependiendo de la disponibilidad de alimentos. Actualmente atendemos a unas 500 familias, además de unas 100 familias que se atienden de manera puntual por emergencia social temporal.

Servicio de información, valoración y orientación social: desde este servicio se atiende las diferentes demandas que recibe de los usuarios, para posteriormente, darles una respuesta, si es posible. Así entre sus funciones se destaca, la información sobre los diferentes recursos a los que pueden tener acceso. Valorar las demandas recibidas canalizando las mismas hacia los recursos más adecuados para ser atendidas... Este servicio se ofrece en horario de comedor o en horario de atención alimentaria a familias.

La financiación del Comedor Benéfico es múltiple, se reciben donaciones en especies de instituciones como el Banco de Alimentos y el Fondo Español de Garantía Agraria (FEGA. Ayuda Alimentaria de la Unión Europea), así como de otras entidades privadas, hermandades, particulares y subvenciones públicas tanto de la Administración Autonómica como Local.







*Tristis est anima mea usque
ad mortem: sustinete hic, et
vigilate mecum:*

*nunc videbitis turbam, que
circumdabit me.
Vos fugam capietis, et ego vadam
immolari pro vobis.*

SOLEMNES CULTOS

QUE LA PONTIFICIA, REAL, ILUSTRE, ANTIGUA Y DOMINICA HERMANDAD Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SAGRADA ORACIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO EN EL HUERTO, SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD, MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS CORONADA Y SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, CANÓNICAMENTE ESTABLECIDA EN SU CAPILLA PROPIA DEL ROSARIO DE MONTE-SIÓN DE ESTA CIUDAD DE SEVILLA, INCORPORADA PERPETUAMENTE DESDE 1697 A LA BASÍLICA PATRIARCAL DE SAN JUAN DE LETRÁN DE ROMA Y A LA ESCLARECIDA ORDEN DE PREDICADORES,

consagra este año de 2019.

Del 12 al 16 de febrero de 2019, a las 20:30 h, en la Capilla de Monte-Sión,

SOLEMNE QUINARIO A NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO ORANDO EN EL HUERTO

Con rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Solemne Quinario y Eucaristía; con predicación del

RVDO. SR. D. MARCELINO MANZANO VILCHES, PBRO.

*Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías de Sevilla y Director Espiritual del Seminario
Metropolitano de Sevilla.*

El 17 de febrero de 2019, a las 12:00 h, en la Capilla de Monte-Sión,

SOLEMNE FUNCIÓN A NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO ORANDO EN EL HUERTO

ocupando la sagrada cátedra

RVDO. SR. D. FÉLIX MARÍA CASANOVA LOBO, PBRO.

*Director Espiritual de la Hermandad de Monte-Sión y Párroco de Ntra Sra de la Estrella
de Valencina de la Concepción*

Durante los días 22, 23 y 24 de febrero en la Capilla de Monte-Sión

SOLEMNE BESAPIES DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO ORANDO EN EL HUERTO

en horario de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.30 h.







*Ecce Lignum
Crucis*

*In quo salus
mundi pependit*

SOLEMNES CULTOS

QUE LA PONTIFICIA, REAL, ILUSTRE, ANTIGUA Y DOMINICA HERMANDAD Y ARCHICOFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SAGRADA ORACIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO EN EL HUERTO, SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD, MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS CORONADA Y SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, CANÓNICAMENTE ESTABLECIDA EN SU CAPILLA PROPIA DEL ROSARIO DE MONTE-SIÓN DE ESTA CIUDAD DE SEVILLA, INCORPORADA PERPETUAMENTE DESDE 1697 A LA BASÍLICA PATRIARCAL DE SAN JUAN DE LETRÁN DE ROMA Y A LA ESCLARECIDA ORDEN DE PREDICADORES, consagra este año de 2019.

Del 6 al 8 de marzo de 2019, a las 20:30 h., en nuestra Capilla,

SOLEMNE TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD

Con rezo del Santo Rosario y Santa Misa con predicación del
RVDO. SR. D. EUSEBIO LÓPEZ RUBIO, PBRO.

Día 9 de marzo de 2019, a las 20:00 h., tendrá lugar

SOLEMNE VÍA+CRUCIS PENITENCIAL CON LA SAGRADA IMAGEN DEL STMO. CRISTO DE LA SALUD

Recorriendo las siguientes calles de nuestra feligresía: Feria, Aposentadores, Amparo, Pozo Santo, Jerónimo Hernández, Santa Ángela de la Cruz, Espíritu Santo, Castellar, Churruca, Plaza de Montesión y Feria.

Día 10 de marzo de 2019, de 10:30 h. a 14:00 h. y de 17:00 h. a 20:30 h., en nuestra Capilla de Montesión,

BESAPIÉS AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD

DOMINGO DE RAMOS

Día 14 de abril de 2019, a las 09:00 h., en la Capilla de Monte-Sión,

MISA DE PALMAS

JUEVES SANTO

Día 18 de abril de 2019, a las 09:00 h., en la Capilla de Monte-Sión,

Misa in Coena Domini

y a las 17.30 h.

**ESTACIÓN DE PENITENCIA A LA SANTA, METROPOLITANA Y
PATRIARCAL IGLESIA CATEDRAL DE SEVILLA**







SOLEMNES CULTOS

QUE LA PONTIFICIA, REAL, ILUSTRE, ANTIGUA Y DOMINICA HERMANDAD Y ARCHICOFRADEA DE NAZARENOS DE LA SAGRADA ORACIÓN DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO EN EL HUERTO, SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD, MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS Y SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, CANÓNICAMENTE ESTABLECIDA EN SU CAPILLA PROPIA DEL ROSARIO DE MONTESIÓN DE ESTA CIUDAD DE SEVILLA, INCORPORADA PERPETUAMENTE DESDE 1697 A LA BASÍLICA PATRIARCAL DE SAN JUAN DE LETRÁN DE ROMA Y A LA ESCLARECIDA ORDEN DE PREDICADORES,

consagra este año de 2019.

Los días 4, 11, 18 y 25 de mayo de 2019, a las 20:30 h., en la Capilla de Monte-Sión

SOLEMNE SABATINA

EN HONOR Y GLORIA DE NTRA. SRA. DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS CORONADA

Con el siguiente orden: Rezo del Santo Rosario, Ejercicio de la Sabatina y Celebración de la Eucaristía.

Día 25 de mayo de 2019, a la conclusión de la Sabatina en honor a la
Stma Virgen del Rosario,

MISA SOLEMNE

EN HONOR DE NTRO. P. STO. DOMINGO DE GUZMÁN

Al finalizar la eucaristía se expondrá a veneración de los hermanos la reliquia de nuestro Santo Fundador.

El día 20 de junio de 2019,

SOLEMNIDAD DEL CUERPO Y SANGRE DEL SEÑOR,

nuestra Hermandad participará corporativamente en la Procesión Eucarística de la Santa Iglesia Catedral.

Todos los domingos y fiestas de precepto, a las 12:30 h, en nuestra Capilla,

SANTA MISA DE HERMANDAD

a excepción del mes de mayo, que se celebrarán a la conclusión de la Solemne Sabatina.

II PEREGRINACIÓN AL ROCÍO

El pasado 17 de noviembre tuvo lugar la II Peregrinación que nuestra Hermandad de Monte-Sión realiza al Santuario de Ntra. Señora del Rocío, en Almonte (Huelva).

A las 9 de la mañana, nos dimos cita más de 80 hermanos en El Pastorcito para comenzar nuestra peregrinación siguiendo el camino que la Virgen realiza en sus traslados a Almonte cada siete años, conocido como el Camino de los Llanos. Tras tres horas de caminata tranquila, al medio día llegamos a nuestra parada donde rezamos el Ángelus a la Santísima Virgen y repusimos fuerzas compartiendo un refrigerio entre todos. Continuamos nuestro camino para en torno a las 13.30 h. llegar a la Ermita, donde aguardaba Ntra. Sra. del Rocío, allí nuestra Hermandad se postró y rezó por todos nuestros hermanos y familiares.

La jornada continuó celebrando una convivencia en la casa de nuestra hermana Dña. Cristina Álvarez-Dardet Narváez, donde se organizó un almuerzo para 96 personas y pasamos una sensacional tarde. Desde estas líneas queremos mostrarle nuestra sincera gratitud a nuestra hermana por la cesión de su casa para todos los hermanos de Monte-Sión que realizaron la peregrinación.

Así mismo queremos agradecer a nuestros hermanos Ángel y Juan Carlos Rodríguez Murillo su magnífica labor de coordinación, y a cuantos hermanos colaboraron en los preparativos, ya que gracias a su trabajo conseguimos realizar una maravillosa peregrinación y compartir un espléndido día de convivencia con el único objetivo de continuar haciendo Hermandad.



“LA ORACIÓN AZUL”

Fernando Vaquero

El pasado 9 de enero, en un acto presentado por el periodista Juan Manuel Labrador, tuvo lugar la presentación de la obra “La Oración Azul” de Fernando Vaquero, realizada en óleo sobre lienzo y que ilustra la portada de nuestro boletín.

Era una noche fría, hacía ya largo rato que Jesús y sus discípulos habían llegado a Getsemaní. De entre todos los discípulos el Maestro había escogido a Pedro, Santiago y Juan para confesarles su pavor y angustia: «Mi alma está triste hasta el punto de morir; quedaos aquí y velad conmigo». Pero las altas horas de la noche, la oscuridad y el cansancio habían vencido a aquellos tres discípulos que no fueron capaces de acompañarlo en su oración. Jesús fue y vino repetidas veces de la oración a su compañía y de su compañía a la oración, finalmente, al verlos dormidos, se retiró a solas. En esa sensación de tremenda soledad cayó de rodillas, y mirando al cielo suplicó: «Padre mío, si es posible, que pase de mí este cáliz»

Es este el momento que he pretendido narrar en mi obra, he intentado hacerlo con todos los elementos anteriormente descritos: pavor, oscuridad, noche cerrada, frío, soledad, miedo y oración.

Representar sensaciones en pintura nunca ha sido fácil, cuando el motivo a pintar es intangible el artista se encuentra con un verdadero problema. ¿cómo representar artísticamente el frío o la soledad por ejemplo? Del intento de resolución de esos problemas es de donde ha surgido este cuadro. Si les parece vamos a ir haciendo un breve recorrido por algunos de ellos: Comenzamos por ejemplo por la soledad: para este efecto he imaginado



un Getsemaní de espacios abiertos en el que la figura de Jesucristo apareciese aun mas sola y separada del resto, de ahí que ni los olivos lo acompañan, se encuentran lejos de El. La sensación de pavor la he interpretado recreando un ambiente nebuloso. Y por último la sensación del frío y noche cerrada viene bañada por un halo tenebrista pero en esta ocasión he intentado darle una vuelta de tuerca al tenebrismo. Previamente a la realización del cuadro hice un pequeño boceto en acuarela, pero el resultado que salió no era totalmente satisfactorio, era una bonita escena de noche cerrada pero estas sensaciones no se transmitían como yo imaginaba, entonces se me ocurrió este procedimiento os voy a contar y que he usado por primera vez en esta pintura: construiría un cuadro con muy pocos colores en concreto tres y eliminando de ellos el más principal: el color blanco. El color blanco es, con diferencia, el más usado por un pintor, nos servimos de él constantemente no solo cuando queremos pintar por ejemplo una zona de mucha intensidad de luz sino también cuando necesitamos aclarar el resto de colores.

Seguro que os suena el nombre de Goethe: famoso escritor, novelista y dramaturgo, pero pocos saben que Goethe fue también científico y se interesó, entre otros temas, por el color. Escribió un tratado que usamos frecuentemente los pintores llamado “La teoría del color”. En esa tesis se analizan algunos principios que he tratado de aplicar a esta obra: en uno de ellos se nos dice que nuestro cerebro interpreta cada color de las figuras en función de los colores que la rodean. Por ejemplo todo lo que nuestro cerebro



interpreta en este cuadro como amarillo (como por ejemplo el rostro del Señor) es en realidad totalmente verde pero al estar ese verde rodeado de azul intenso nuestro cerebro lo interpreta como amarillo .

Otro principio que he utilizado es el principio de adaptación cromática, es el mismo efecto que nos sucede por ejemplo de noche: imaginemos una noche en la que estamos dentro de casa en una habitación muy iluminada, y a continuación salimos a la terraza para intentar ver las estrellas, en un primer momento seguramente no veamos nada , pero poco a poco nuestra vista comienza a adaptarse a una intensidad de luz inferior y empezamos a ver cada vez mas y mas estrellas. Con este cuadro pasa lo mismo, en el primer golpe de vista nos puede parecer un cuadro oscuro en el que apenas se aprecian detalles, pero una vez que llevamos un rato contemplándolo nuestros ojos comienzan a adaptarse y empiezan a aparecer cada vez más detalles: olivos, textura del suelo, apóstoles, la niebla etc, incluso pasado el tiempo nos puede llegar a parecer que la túnica del Señor está pintada utilizando el blanco , pero no es así, es sólo un efecto óptico, la túnica es completamente celeste.

En otro aspecto de este tratado, Goethe nos habla del círculo cromático. Como su propio nombre indica se trata de un círculo en el que se ordenan todos los colores y en dos grupos principales : los colores fríos y los colores cálidos, entre los colores fríos están entre otros el azul o el verde que son los colores usados aquí precisamente para eso, para expresar cromáticamente el frío de aquella noche

Permítanme que vuelva nuevamente al tema del tenebrismo en este cuadro no para volver a hablar de la ausencia del blanco sino para hablaros de otro color, como sabéis el título del cuadro es “La oración azul” por ser este el color predominante : he intenta-

do construir aquí un tenebrismo poco convencional a base de azules al contrario de lo académico en el tenebroso que es construirlo a base de negros y tierras sombras . El de esta obra está realizado partiendo del azul más oscuro que tengo en mi paleta que es el prusia y manteniendo la gama cromática de azules durante el 100 x 100 de la obra. Son 4 tipos de azules los que he utilizado: azul prusia, azul ultramar, azul cobalto y azul real.

Antes de terminar con la parte técnica y como curiosidad contaros que si este cuadro se hubiese pintado en el renacimiento o en el barroco hubiera sido un cuadro bastante caro, no por la calidad pictórica sino por los materiales utilizados en el ya que el azul , y sobre todo el azul ultramar, era con diferencia el color más caro de todos, tanto es así que la ausencia de azul en muchos cuadros de la época se explica por este motivo económico (veréis por ejemplo muy pocos azules en la obra de Pacheco). El azul ultramar estaba hecho utilizando una piedra llamada lapislázuli que se trituraba y se reducía a polvo para luego mezclarla con un aglutinante . Conocemos casos como el de Durero que por ejemplo especificaba en sus presupuestos la cantidad de ultramar que iba a usar en función del precio.

Otro azul un poco más económico era el azul cobalto que se extrae del mineral del mismo nombre, Van Gogh llamaba a este color el azul divino, es un color que se empezó a producir en 1775 y gracias a este color se consiguen destapar actualmente muchas falsificaciones de cuadros en los que aparece ese color

Por último decir que las letras Monte-Sión no las he querido pintar en la obra por no alejar al espectador de esta atmósfera , aparecen por supuesto en la portada del boletín.



L ANIVERSARIO DE LA SAYA PROCESIONAL DE MARÍA SANTÍSIMA DEL ROSARIO EN SUS MISTERIOS DOLOROSOS CORONADA

TALLER DE SOBRINOS DE JOSÉ CARO. 1969-1971

Gonzalo Navarro Ambrojo

Licenciado en Bellas Artes, Conservador-restaurador de Bienes Culturales

Las primeras referencias documentales sobre la indumentaria de la Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos se encuentran en un inventario de 1596, en el cual se hace constar que la imagen vestía manto y saya de terciopelo negro. No será hasta 1868 cuando se introducen novedades en la iconografía propia de la imagen, al estrenarse una saya de terciopelo blanco, cuya ejecución había sido promovida dos años antes con la premisa de hacerlo siempre que “no se opusiesen a ello las costumbres admitidas por la iglesia”. En 1884, dentro de un proceso renovador del paso de palio iniciado en 1880, se realizó una nueva saya de terciopelo blanco, a juego con un suntuoso manto de terciopelo negro, bordados por Eloisa Rivera. En las primeras décadas

del siglo XX, con la creación del primer palio de malla y la novedad del manto blanco, pasará a usarse como saya procesional una confeccionada en raso blanco con bordados de un vestido de torero, popularmente denominada “de Arruza” por la vinculación del mencionado diestro con la hermandad, pero cuya procedencia ha sido vinculada por tradición oral con Josecito “El Gallo”. Ésta fue la que lució la Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos el Jueves Santo hasta 1968. Será entonces, siendo Hermano Mayor D. Carlos Hernández Nalda, cuando se encargue al taller de Sobrinos de José Caro la realización de una nueva saya, que fue bordada en el mismo bajo la dirección de Esperanza Elena Caro siguiendo un diseño de José Manuel Elena Martín. Estrenada en 1969, los

bordados se completaron adquiriendo su fisonomía actual en 1971.

Desde el punto de vista de la indumentaria mariana, las sayas de las dolorosas tienen su origen en la vestimenta de luto de la corte de los Austrias, en el vestido o “monjil tranzado”, que estaba compuesto a su vez por el “jubón”, muy ajustado al torso y terminado en pico; y la “basquiña”, amplia y de mucho vuelo que se colocaba sobre el “verdugado”, que ahuecaba y daba forma acampanada al mismo. Sobre el vestido se colocaban las tocas blancas y el manto, de austeros tejidos lisos y de color negro. En el siglo XVIII, con el ascenso al trono de los Borbones y la supresión del luto en la corte, se va incorporando ornamentación con encajes y bordados, y se



adopta entonces la denominación de saya, propia de la indumentaria de las imágenes letíficas. Con la llegada del siglo XIX, se reduce la silueta de la saya al suprimirse el “verdugado”, y se introducen novedades en el color, pasando a destacar la realeza de María por encima de la condición de viuda, introduciéndose por tanto otros colores como el azul, el morado, el jacinto o el blanco, como se ha mencionado anteriormente en el caso concreto de la Virgen del Rosario en sus misterios Dolorosos.

De los mencionados elementos derivan los que componen la obra objeto de nuestro estudio, como es el caso de la mayoría de las sayas realizadas desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad: falda o saya propiamente dicha, “cinturilla” o “cotilla” y

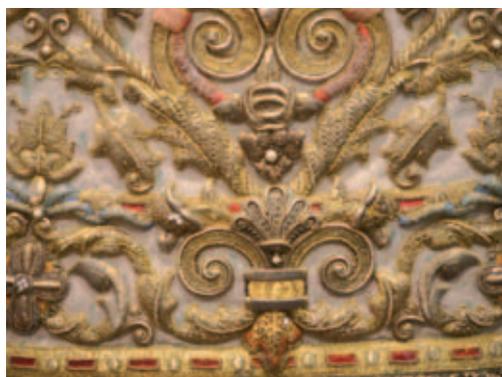


mangas, realizados en tejido decorado con bordados; a los que se suman “corpiño” y “manguitos”, realizados en el mismo tejido pero sin decoración.

En lo que respecta a la decoración de la obra, la misma se realiza mediante bordado a realce aplicado sobre un tejido liso, que en este caso se trata de un tejido acanalado de seda con inserción de trama de hilo metálico de plata, denominado comúnmente tisú. En la manufactura de los bordados se emplean hilos metálicos de plata dorada de distinto tipo como torzal, muestra, briscado, ondeado y hojilla, junto a otros complementos de decoración como canutillos, lentejuelas y mingos. También se emplean los hilos metálicos enrollados a su vez en espiral con hilos de sedas policromos, lo que da lugar al jiraspé. Todos estos materiales se disponen sobre el tejido base en un estudiado juego de volúmenes y texturas, gracias a la combinación de muy variados rellenos y el desarrollo de una amplia variedad de técnicas tanto del bordado en relieve, como las cartulinas o la hojilla; como del bordado en hilos tendidos, mediante puntos como cutillo, ladrillo, puntita o media onda, y procedimientos mixtos como la muestra armada.

De estilo neobarroco, los elementos ornamentales que componen la decoración bordada son esencialmente de carácter vegetal, destacando entre los mismos por su connotación iconográfica las distintas especies florales, que ensalzan la figura de la Virgen María aludiendo a sus virtudes.

La morfología de la obra es simétrica y bilateral, formada por tres ejes paralelos que parten de una cenefa que recorre el perímetro inferior de la misma. Ésta se articula mediante dos galones paralelos de muestra armada, decorados con bodeques y ventadas rellenas de seda roja, enmarcando una decoración interior en la que se disponen dos tipos de módulos alternos en los que se entrelaza la hojarasca, centrados, por un lado por dos roleos unidos por una hebilla sobre la que apoya una venera, y por otro, por una flor de cuatro pétalos de la que parte una cinta ondeante de color celeste rematada por un florón. En la calle central, parten de manera sucesiva hojas y roleos, enlazados en la base con cintas de tonos rojizos, sobre los que asientan flores de cuatro pétalos y florones, a cuyos lados se sitúan dos cuernos de la abundancia, realizados en muestra armada, hojilla y cartulina, con ventanas en seda celeste. Remata el conjunto un grupo de tres rosas realizadas en hojilla, a las que suceden distintos tipos de hojas unidas por una hebilla. A mitad de la composición, unen las tres calles dos guirnalda de flores que se entrelazan con cintas de jiraspé en tonos rojizos. Las calles laterales, más bajas y estrechas que la central, siguen el mismo esquema compositivo que la central aunque algo más simplificado. La decoración de las mangas se articula de manera similar a la cenefa inferior de la saya, a





base de un módulo de decoración vegetal enmarcado por idénticos galones y rematado igualmente por cintas de jirase celeste. La cinturilla, al igual que la saya, tiene una morfología simétrica y bilateral, desarrollándose en la misma un entramado decorativo a base roleos y flores de cuatro pétalos que, partiendo de un grupo central de cinco flores de distinta tipología, se entrelazan en disminución desde el centro hacia los extremos.

La obra ha sido únicamente intervenida en dos ocasiones. La primera de ellas a principios de la década de 1990, cuando se le añadió en el borde inferior un encaje de bolillos de hilo metálico dorado del tipo “punto de España”, y la segunda en 2004, con motivo de la coronación canónica de la imagen. Esta intervención, llevada a cabo en el Taller de Sucesores de Esperanza Elena Caro, consistió en el pasado de la decoración bordada a un nuevo tejido base de características similares al original, debido al irreversible estado del mismo. La saya, en poder de la hermandad desde su concepción, ha estado almacenada o expuesta en las distintas dependencias de la misma, habiendo participado igualmente en la exposición *Tesoros Ocultos de las Hermandades de Sevilla*, que tuvo lugar en 1984 en el por aquel entonces Monte de Piedad.

Por todo lo anteriormente expuesto, se puede considerar esta saya una de las piezas claves de entre las de su género salidas del histórico taller, ejemplo de las altas cotas que alcanzó el mismo en las décadas centrales del siglo XX. Se pueden establecer por lo tanto paralelismos, especialmente a nivel técnico, con otras sayas procesionales como la “de las corbatas” de la Macarena (1967), la de Virgen de las Aguas de El Museo (1967) o la de la Soledad de San Lorenzo (1968).

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

- Archivo del taller de Sucesores de Elena Caro: Carpeta de obras contratadas. Contrato para la realización de una saya para Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos.
- “El paso de palio de la Virgen del Rosario: origen del primer paso de palio de Sevilla”, en Hermandad de Montesión (Página web). Disponible en: <https://hermandadde Montesion.com/paso-de-palio>
- BERNIS MADRAZO, Carmen: El traje y los tipos sociales en el Quijote. Madrid. 2001.
- CARRERO RODRÍGUEZ, Juan: Anales de las cofradías sevillanas. Sevilla, 1991
- Esperanza Elena Caro, maestra del bordado en oro. Sevilla, 2000.
- CRUZ GIRÁLDEZ, Miguel; DÁVILA-ARMERO DEL ARENAL, Álvaro y PÉREZ MORALES, José Carlos: “La poética del paso de palio”, en Palios de Sevilla, T. IV. Sevilla, 2006.
- DESCALZO, Amalia: “La moda en tiempos de Miguel de Cervantes”, en La moda española en el siglo de oro. Toledo, 2015.
- FERNÁNDEZ DE PAZ, Esther: Los talleres de bordados de las cofradías. Madrid, 1980. El bordado. Sevilla, 1996. “Bordados en oro y sedas”, en Artes y artesanías de la Semana Santa andaluza. T. IV. Sevilla, 2005.
- GABARDÓN DE LA BANDA, José Fernando: “Análisis histórico-artístico de los pasos de palio de Sevilla”, en Palios de Sevilla, T. II. Sevilla, 2006.
- GONZÁLEZ MENA, M^{ra} Ángeles: Catálogo de bordados. Instituto Valencia de Don Juan. Madrid, 1974. “Bordados, pasamanerías y encajes”, en Historia de las artes aplicadas e industriales en España. Madrid, 1987.
- RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín: “Pontificia, Real, Ilustre y Antigua Hermandad y Archicofradía de Nazarenos de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Hurto, Santísimo Cristo de la Salud y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos”, en Misterios de Sevilla, T. II. Sevilla, 2003.
- ROMANOV LÓPEZ-ALFONSO, Jesús: “La evolución del atuendo de Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos”, Boletín de las cofradías de Sevilla, N^o 669, 2014, pp. 789-794.
- SÁNCHEZ RICO, José Ignacio: “Introducción histórica”, en El arte de vestir a la Virgen. Sevilla, 2017, pp. 11-163.





UN AÑO DE EMOCIONES E ILUSIONES CUMPLIDAS

Queridos hermanos, antes de nada desear que hayáis pasado las fiestas navideñas felizmente en compañía de vuestra familia y amigos además de esperar que el recién comenzado año 2019 venga colmado de parabienes.

Os escribo estas líneas, en puertas de la próxima cuaresma, segunda desde que Manolo Soto me encomendó la labor de ser prioste segundo en su Junta de Gobierno. Este año pasado ha sido un periodo lleno de retos, en los que esta priostía ha intentado engrandecer aún más los cultos a nuestros amantísimos titulares.

Un primer año que tanto José David, nuestro prioste primero, como yo, y siguiendo el principal proyecto de esta Junta de Gobierno, hemos querido tener las puertas de esta priostía abiertas de par en par a todos nuestros hermanos. Han sido muchos los hermanos que se han acercado a colaborar y a echar una mano en las tareas de priostía, y que sobre todo han puesto su corazón para seguir haciendo Hermandad. Chavales de nuestro grupo joven, costaleros, nuevos hermanos que se acercan por primera vez a la Hermandad, o antiguos hermanos que con su veteranía y experiencia en estas labores vienen a sumar su granito de arena. En definitiva, una gran familia en la que todos a una trabajamos por nuestra Hermandad y compartimos momentos inolvidables. Desde estas líneas te invito a que te sumes y te pases por nuestra Hermandad para colaborar con nosotros.

Al escribir estas líneas no puedo dejar de recordar a mi padre, y lo hago porque de él aprendí casi todo lo que ahora puedo aportar a mi Hermandad.

Fue una ilusión de niño que se convirtió en ansiedad de joven y que se sacia ahora en mi madurez, que es cuando ha llegado mi momento. Ha sido un año duro, pero no por el trabajo que conlleva la priostía (que no es poco), sino por la revolución de emociones experimentadas, emociones que intentas controlar hasta que comprendes que son incontrolables.

Desde estas emociones y recuerdos, cumplido este primer año de mandato, es hora de hacer balance, y sin duda es más que positivo. Positivo porque he aprendido, que HACER HERMANDAD es dar, y no recibir, es agradecer, y no reprochar, es amor, y no odio, es humildad, y no soberbia... No importa que tengas algún cargo o cual

sea este, lo importante es estar, y no ser. Yo, porque así me lo enseñaron mis mayores y así lo siento, siempre estaré como y donde mi Hermandad me necesite, con un amor incondicional e infinito a Nuestro Señor de la Oración en el Huerto, al Santísimo Cristo de la Salud y a nuestra Madre, la Santísima Virgen del Rosario en sus Misterios Dolorosos.

La priostía de la Hermandad y este hermano vuestro está la disposición de todos los hermanos de Monte-Sión. Recibid un abrazo fraternal en Cristo.

Juan Antonio Rubio Rodríguez
Prioste segundo





Noviembre otra vez regresa
con su ropaje otoñal,
cumpliendo un ceremonial
que renueva su promesa.

Va perdiendo su negrura
la noche en que muere octubre,
pues su sombra ya no encubre
aquella aurora madura.

Se percibe en calle Feria
un son de campanilleros que,
con sus cantos certeros,
deleita al alma más seria.

Pasea por la ciudad,
bajo un palio diminuto
que casi anticipa el luto,
una Mujer sin edad.

Dicen que una vez al año
marcha hacia un templo distinto
para no dejar extinto
aquel rosario de antaño.

Ilumina las ventanas
esa Madre sin mancilla
a su paso por Sevilla
en esas horas tempranas.

Juan Manuel Labrador



SACRATISSIMI

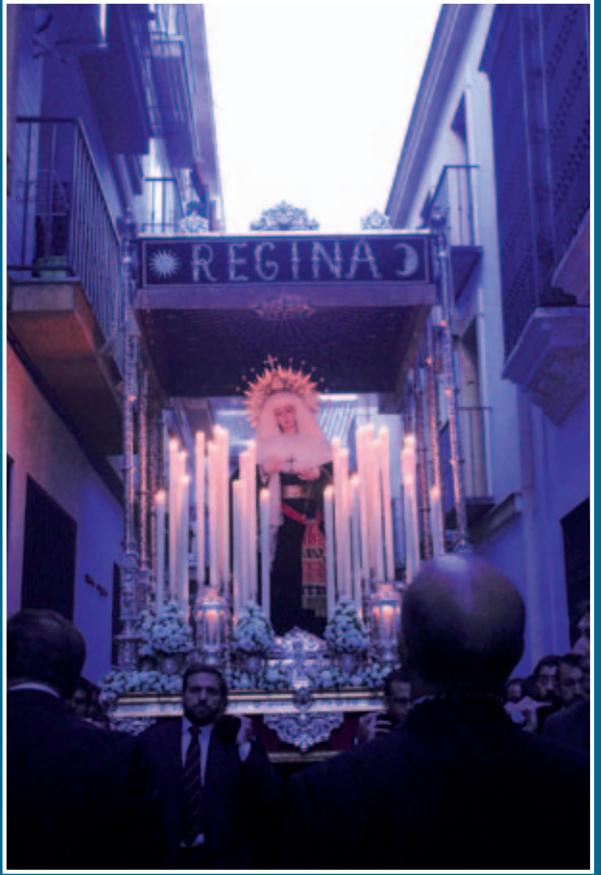
Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo

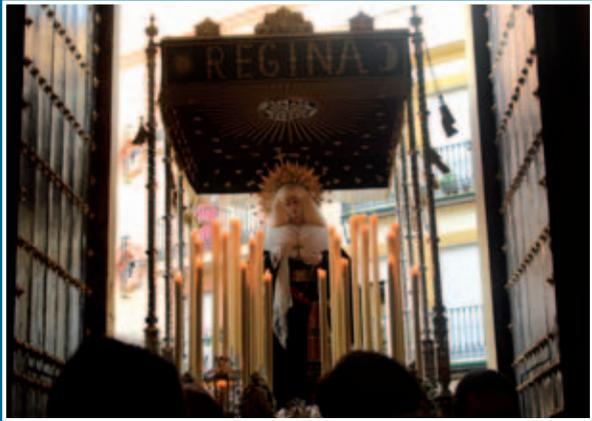




Domingo del Pozo



Alejandro del Castillo



Alejandro del Castillo



Alejandro Merchán



Alejandro del Castillo



Domingo del Pozo



Alejandro Merchán



Alejandro del Castillo

CARTERO REAL 2018

Un año más el Cartero Real volvió a visitar Monte-Sión, recorriendo las calles del barrio y repartiendo ilusión entre los más pequeños en compañía de una veintena de beduinos y la colaboración de la AM Ntro Padre Jesús de la Redención. Acudimos al Colegio de Santa Isabel, donde repartió regalos a los niños acogidos, y a la vuelta en nuestra Capilla, el Cartero Real recogió las cartas dirigidas a SS.MM. Los Reyes Magos.



CURSO DE FORMACIÓN

Desde el pasado mes de octubre estamos llevando a cabo el “I Ciclo Formativo de la Hermandad de Monte-Sión”, donde mensualmente desarrollamos una sesión formativa en nuestra Casa de Hermandad a partir de las 20.30 h. Os animamos a asistir a las próximas charlas:

- 28 de enero: “El Hombre y el Pecado Original”
- 25 de febrero: “Jesucristo, el Hijo de Dios”
- 18 de marzo: “Pasión y Muerte de Jesús”
- 29 de abril: “La Resurrección de Jesucristo”
- 27 de mayo: “El Espíritu Santo”
- 17 de junio: “Dios, Uno y Trino”



PEREGRINACIÓN A TIERRA SANTA,



En este último año 2018 ha surgido en nuestra Hermandad la oportunidad de peregrinar a Tierra Santo, algo que algunos hermanos llevaban tiempo queriendo hacer. La peregrinación se ha realizado en el mes de diciembre con la dirección espiritual de nuestro hermano Rvdo. Sr. D. Pedro J. Rodríguez Molina.

Han sido ocho días maravillosos, alegres, emotivos, de meditación, de encuentro con Dios. Hemos descubierto una tierra, una historia, unos lugares santos, unas gentes muy diversas, una gran mezcla de culturas y lo más importante hemos visto con nuestros propios ojos aquello que tanto hemos leído y escuchado, La Palabra de Dios, La Biblia.

Han sido días de oración, silencio interior, caminar por lugares impregnados de santidad donde se siente más dentro de nuestro ser a Jesús.

Belén, Nazaret, Jerusalén, el río Jordán, el mar de Galilea, el monte de las Bienaventuranzas, el Monte de los Olivos, lugar que fue especialmente emotivo para todos nosotros donde nos acordamos y rezamos por todos nuestros hermanos, lugares santos porque desde los primeros siglos, los cristianos los han visitado manteniendo viva la fe, la historia, la memoria y la vida de Jesús de Nazaret, el Hijo de Dios. Lugares donde los textos bíblicos resuenan con toda su fuerza, donde celebramos la Eucaristía, leímos y reflexionamos la palabra de Dios.



DONDE TODO COMENZÓ

Tierra Santa, lugar de oración y contemplación, de encuentro con Dios encarnado, de lectura de la Biblia, de establecer puentes entre el Antiguo y Nuevo Testamento y encontrarse interiormente con Jesús de Nazaret.

Días de contemplar a sus gentes: árabes, unos musulmanes, otros cristianos; judíos de diferentes lugares; cristianos, unos armenios, otros ortodoxos, otros católicos... Gran riqueza en una diversidad que nos hermana por la fe en un solo Dios.

Hemos tenido la gran suerte de haber contado con la dirección espiritual de nuestro hermano D. Pedro J. Rodríguez Molina y nuestro guía Leonardo persona de gran experiencia y conocedor de Tierra Santa, que nos han ayudado a conocer mejor la compleja historia los pueblos de Israel y Palestina.

En definitiva este viaje es una experiencia espiritual y un impulso para la vida cristiana de cada uno de nosotros. En Tierra Santa la palabra de Jesús entra con fuerza en nosotros y remueve nuestras conciencias. Cuando paseas por los lugares donde Jesús nació, creció, vivió con su familia, predicó y fue crucificado, cuando celebras la Eucaristía en estos lugares el Evangelio suena de forma especial.

En este viaje Dios nos llama y nos invita a nuestra conversión interior, nos invita a nacer de nuevo, a volvernos niños.

Dios resucitó en Jerusalén, ¡Dios es grande!, ¡Dios es Santo! Y es ¡AMOR!

José Antonio Andrade Rodelgo
Consiliario 2º



CONVOCATORIA

de la Pontificia, Real, Ilustre y Antigua Hermandad Dominica y Archicofradía de Nazarenos de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto, Santísimo Cristo de la Salud, María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos Coronada y Santo Domingo de Guzmán, establecida canónicamente en su Capilla propia de Monte-Sión, de la ciudad de Sevilla.

Por medio de la presente, de orden del Sr. Hermano Mayor y en cumplimiento de lo preceptuado en nuestras Reglas, se convoca a todos los hermanos/as mayores de edad y con una antigüedad mínima en la Hermandad de dos años, siempre y cuando se hallen al corriente en el pago de las cuotas correspondientes a la mensualidad del periodo de celebración del Cabildo (1º semestre de 2019 incluido), a:

CABILDO GENERAL ORDINARIO DE CUENTAS

Que se celebrará D.M. el día 27 de junio de 2019 en el AUDITORIO DEL EDIFICIO INN OFFICE sito en la calle Leonardo da Vinci nº 20 (Parque Científico y Tecnológico Cartuja), dando comienzo el Cabildo General Ordinario de Cuentas a las 18.00h. en primera convocatoria y a las 18.30h. en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- 1º.- Preces.
- 2º.- Lectura y aprobación, si procede del acta del cabildo anterior.
- 3º.- Lectura de la Memoria del Ejercicio 2018.
- 4º.- Presentación y aprobación, si procede, de las Cuentas del Ejercicio 2018.
- 5º.- Presentación y aprobación, si procede, del Presupuesto para el Ejercicio 2020.
- 6º.- Autorización a la Junta de Gobierno para la enajenación de las antiguas parihuelas de ensayo y procesionales en desuso.
- 7º.- Presentación y aprobación, si procede, de la solicitud de hermanamiento solicitada por la Hermandad de Ntra. Sra. del Rosario Coronada Reina y Patrona de Carrión de los Céspedes.
- 8º.- Informe del Sr. Hermano Mayor.
 - A) Sobre las demandas y denuncias judiciales formuladas contra la Hdad. de Monte-Sión.
 - B) Información respecto al inventario de enseres.
 - C) Información sobre otras cuestiones.
- 9º.- Ruegos y Preguntas.
- 10º.- Oración final por los hermanos difuntos.

En Monte-Sión, a 18 de diciembre de 2018

LA SECRETARIA 1ª

VºBº EL HERMANO MAYOR

Ana Guardia Román

(Constan sello y rúbricas
en los originales)

Manuel Soto Díaz





